



JAPON

IMMERSION DANS LE JAPON
MILLÉNAIRE

Du 10 au 22 novembre 2019

LE VOYAGE

Préparez-vous à vivre un voyage exceptionnel, où vous partirez à la rencontre d'une culture fascinante. Accompagnés par votre guide-conférencier, vous êtes conviés à traverser plus de 2000 ans d'histoire. Transportés à travers les âges vous découvrirez autant de trésors liés à la religion, l'histoire, l'architecture et vous toucherez une pensée et une philosophie différente de tout ce que vous avez connu jusqu'à ce jour. Les visites, judicieusement choisies, sont placées sous le signe de la contemplation. En toute sérénité, vous aurez le temps de profiter de chaque site et de vous imprégner de ceux-ci. Ce voyage est destiné aux personnes curieuses de découvrir et comprendre l'histoire du Japon, et prêtes à s'investir dans un voyage initiatique qui leur promet un enrichissement culturel de haut niveau.

Votre voyage commencera par une découverte des récits de la cosmogonie du Japon, retraçant les croyances autochtones sur la création de l'univers, suivi d'une introduction à la mythologie liée au Shintoïsme. Vous aurez également la chance de visiter des sites qui ont marqué l'histoire du Japon et qui furent de véritables plaques tournantes par lesquelles le pouvoir glissa entre les mains de certains pour tomber dans celles

d'autres, au fil des différentes périodes de l'histoire du pays. Dans ce parcours historique, vous découvrirez des tumuli, parfois plus grands que les pyramides d'Égypte. Parsemant la campagne, ils permettaient aux grands rois d'établir leur autorité avant que le pays soit unifié par le royaume du Yamato. Suivra l'introduction du bouddhisme au Japon... et bien d'autres thèmes seront abordés jusqu'à l'époque contemporaine. Un voyage aux multiples facettes où chaque période ou fait culturel sera abordé sur un site qui le représente pour que vous puissiez en comprendre toute la singularité tout en vous imprégnant de sa réalité.

Judicieusement choisie, la saison automnale durant laquelle se déroule ce voyage est majestueuse. Au fil de votre voyage, vous verrez la nature se parer de ses plus belles couleurs d'automne. C'est également la saison idéale au niveau culinaire avec un très grand choix de produits frais du terroir et de la mer. Bien conseillés par votre guide, vous aurez tout le plaisir de vous asseoir dans des restaurants choisis pour leur authenticité et pour leur excellence gastronomique, dans ce cadre typique, vos papilles seront charmées par des saveurs nouvelles et exquises.



VOTRE GUIDE CONFÉRENCIER



Stéphane Strahm est né à Genève. Passionné par le Japon depuis sa plus tendre enfance il saura vous accueillir dans ce pays aux mille facettes et à l'histoire 2 fois millénaire.

Installé aujourd'hui à Kyoto, cela fait maintenant depuis plus de 15 ans qu'il réside de manière permanente dans ce pays qui est devenu le sien. Stéphane a fait une formation en droit japonais durant 4 ans, puis il s'est spécialisé en linguistique et a continué ses études jusqu'au doctorat. Pendant son doctorat il a eu l'occasion de découvrir

le métier de guide dont il fait aujourd'hui l'une de ses spécialités. Il est également titulaire d'une licence de guide conférencier interprète délivrée par le gouvernement japonais. Ses connaissances de la langue, de la culture, son érudition sur de nombreux domaines alliés à la connaissance du terrain font de lui le guide idéal pour des gens curieux qui sont à l'écoute et veulent découvrir et connaître le Japon en profondeur. Il vous fera découvrir une histoire de plus de 2000 ans à travers des thèmes variés sur des lieux choisis avec soin que vous découvrirez en sa compagnie.

DIMANCHE 10 NOVEMBRE 2019

Vol de ligne au départ de Genève à destination de
l'aéroport du Kansai, à Osaka. Nuit dans l'avion.



LUNDI 11 NOVEMBRE 2019

OSAKA – NARA

Accueil à l'aéroport du Kansai par Stéphane Strahm. Votre guide vous accompagnera tout au long de cette découverte de ce pays aux mille facettes et marqué par plus de 2000 ans d'histoire.

Ce premier trajet entre l'aéroport d'Osaka et Nara vous donnera l'occasion de quelques arrêts et visites «légères»: Au pied de la montagne Unebiyama, vous découvrirez l'imposant sanctuaire shinto de Kashihara.

Depuis la colline de Amanokashi, des champs et rizières en terrasses où le riz a été fraîchement récolté s'étendent sous vos pieds, une grande plaine protégée par les montagnes qui se dressent jusqu'à l'horizon, la campagne verdoyante d'un Japon ancestral. Le petit village de Asuka est situé sur les restes de la plus ancienne capitale du Japon, construite ici même, il y a quelques 1400 ans. Cette région, encore très peu visitée, n'est tout

autre que le berceau de la civilisation japonaise. Repas japonais dans le cadre d'une maison typique. Votre route se poursuit le long de la campagne japonaise.

Sur le chemin de votre Ryokan vos yeux seront charmés par les champs et les rizières parsemés de petits sanctuaires dédiés à la divinité de l'agriculture ainsi que plusieurs tumuli, anciens tombeaux et marques du pouvoir des grands rois qui ont régné il y a des temps immémoriaux. Arrivée à votre Ryokan vers 16 heures, pour un repos bien mérité.

A Nara vous aurez le plaisir de pouvoir séjourner dans un véritable Ryokan japonais, tenu de main de maître dans la plus pure tradition. Vous pourrez goûter aux mets délicats, spécialement préparés avec des légumes de saison du terroir régional. Dîner et nuit au Ryokan Shikitei.



MARDI 12 NOVEMBRE 2019

NARA (PARTIE NORD)

Après un petit déjeuner typiquement japonais et assez tardif, vous partez tranquillement pour la visite des plus anciennes structures en bois du monde. C'est au début du 8ème siècle qu'une entreprise encore active de nos jours a terminé la construction d'un grand complexe bouddhiste comprenant plus d'une vingtaine de bâtiments. Le site comprend également beaucoup d'objets de grande valeur autant artistiques qu'historiques que vous pourrez apprécier en toute quiétude.

Le temple bouddhiste Toshodai-ji fait partie des plus anciennes écoles bouddhistes du Japon, un mélange

d'architecture sino-japonaise grandiose.

Les visites se poursuivent par le Jardin Isuien. Coloré par les feuilles d'automne c'est un trésor de raffinement où la nature est littéralement domptée par les doigts des maitres jardiniers.

Un peu avant le repas du soir quoi de mieux qu'une dégustation de Sake dans une brasserie authentique pour vous mettre en appétit.

Dîner et seconde nuit au Ryokan Shikitei.



MERCREDI 13 NOVEMBRE 2019

NARA (PARC AUX DAIMS) – UJI – KYOTO (FIN D'APRÈS-MIDI)

Après le petit déjeuner, visite du parc aux daims de Nara. Demeure de plusieurs milliers de daims qui y vivent librement. A la lisière de la forêt, un trésor de 12 sculptures de la période Tenpyo vous accueille dans le Shin-Yakushi-ji. Vous arpentez le chemin en direction du sanctuaire de Kasuga situé en plein milieu d'une forêt primitive. Non loin, vous apercevez la montagne sur laquelle le Kami, protecteur du sanctuaire Kasuga, est descendu chevauchant un daim. Construit directement au flanc d'une colline, le balcon sur pilotis du Nigatsu-do offre à vos yeux une magnifique vue panoramique sur l'ensemble du parc.

Avec le désir de protéger son empire des malheurs, l'empereur Shomu fit construire une immense statue de bouddha. Vous découvrez dans la structure en bois la plus grande au monde, le grand bouddha siégeant dans sa demeure depuis plus de 1000 ans. Les trésors d'époque sont gardés à l'abri de la dégradation du temps dans le musée.

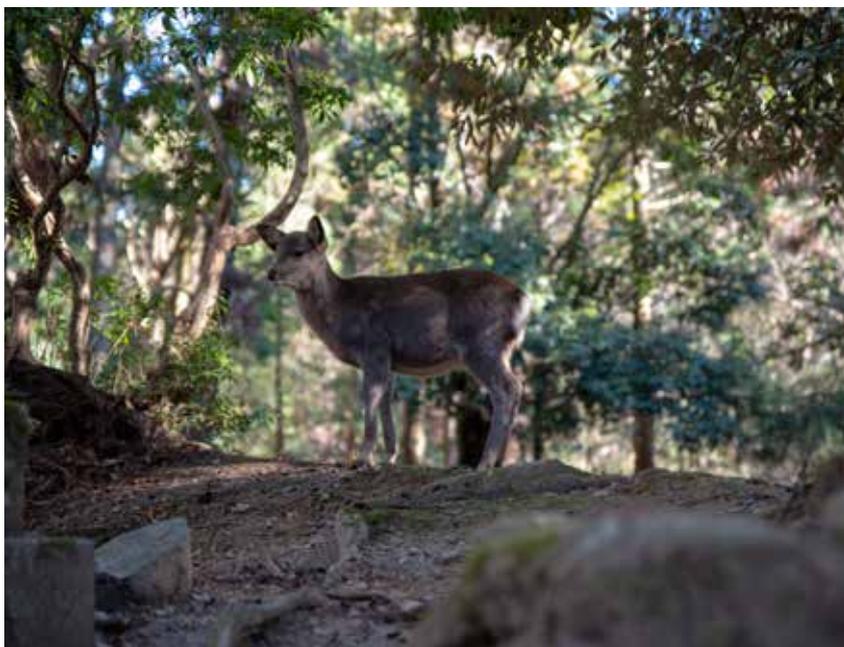
Changement de décor, dans les arcades marchandes proches de la gare de Nara et repas avec des goûts

plus familiers mais avec une touche japonaise. La route historique passe maintenant à Uji, ville connue pour son thé japonais qui serait le meilleur de tout le pays...

Dans une petite ruelle, le parfum des anciennes maisons de thé vous invite à une petite dégustation où vous pourrez vérifier par vous-mêmes. Uji possède différents sites liés à la période Heian qui a été l'apogée de la culture de la noblesse.

Le magnifique temple Byodo-in est la quintessence du style architectural de son époque. Érigé dans un jardin Zen, le bâtiment principal est semblable au Phoenix qui se pose gracieusement sur l'eau. L'ensemble est une représentation de la terre pure, un véritable chef d'œuvre de la période Heian. Route pour Kyoto puis installation à votre hôtel. Repas pris dans une petite adresse toute proche, dans les petites ruelles de l'ancienne capitale.

Nuitée dans un hôtel de chaîne, occidental – japonais moderne. Hôtel Okura.



JEUDI 14 NOVEMBRE 2019

KYOTO (PARTIE NORD-OUEST)

Avec plus de 1000 ans d'histoire, l'ancienne capitale de Kyoto possède plusieurs sites enregistrés au patrimoine mondial de l'UNESCO ainsi que de nombreux trésors nationaux japonais.

Digne représentant de l'ère Muromachi, une période gouvernée par les samourais, les trois styles architecturaux du pavillon d'or représentent symboliquement la pyramide du pouvoir de cette époque, votre œil sera interrogé à savoir pourquoi seuls les deux étages supérieurs sont recouverts d'or. Un peu plus loin, le temple Ryoan-ji. Surtout connu pour son jardin sec où y «flottent» 15 pierres, 15 îles sur la mer représentée par du gravier imitant vagues et tourbillons.

Le jardin Zen ainsi que les représentations de la nature à l'encre de chine sur les portes coulissantes, sont des appareils qui permettent aux moines de pouvoir méditer tout en restant dans l'enceinte du temple qui recréerait les conditions dans lesquelles Siddhârta

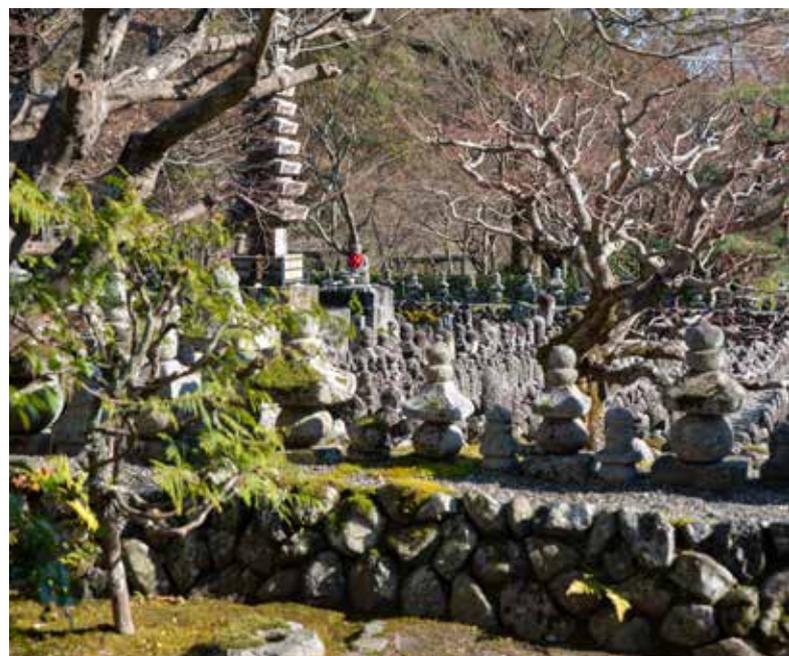
avait médité. Avant de prendre le Shinkansen, vous aurez peut-être l'occasion d'apprendre à le conduire dans le musée ferroviaire de Kyoto. Un musée très complet avec un énorme choix de trains grandeur nature que vous aurez le plaisir de pouvoir visiter.

C'est dans une structure de verre et de métal dans laquelle se reflètent certains éléments du passé, que la gare de Kyoto a décidé de suivre le cours de son temps pour choisir un appareil résolument moderne.

Après la visite du bâtiment de la gare, monter à la tour de Kyoto s'impose pour avoir une vue de toute la ville dans son habit de soirée.

Vous pourrez ensuite goûter au must de la cuisine japonaise, un repas Kaiseki à Kyoto même, dans l'un des meilleurs restaurants de la ville.

Seconde nuitée à l'Hôtel Okura.



VENDREDI 15 NOVEMBRE 2019

KYOTO (PARTIE NORD EST ET SUD EST)

La décadence de l'ère Muromachi donne naissance au concept «wabi-sabi» qui consiste à trouver la beauté dans les choses anciennes et altérées par le temps. C'est dans l'enceinte abritant le pavillon d'argent que Yoshimasa a élu domicile reclus des affaires politiques dont il n'avait guère intérêt. Le Japon qui a pendant très longtemps connu une période de paix, avait beaucoup d'échanges avec les pays avoisinants. A cette époque les échanges diplomatiques étaient souvent composés de moines cultivés et lettrés, c'est naturellement que les temples sont devenus les lieux d'échanges diplomatiques.

Le temple Nanzen-ji vous accueille avec son imposante porte en bois et ses nombreux érables rouges. Vous allez pouvoir «escalader» l'intérieur de la structure, et la vue vous offrira un spectacle magnifique d'érables et de toits de temples lovés le long du flanc de la montagne. Vous remarquerez également l'aqueduc, transportant l'eau du lac Biwa, un vestige du début de la fin du 19ème siècle alimentant la première station hydro-électrique du Japon tout en apportant l'eau nécessaire à la ville de Kyoto.

Vous reprenez la route pour vous restaurer et goûter à une cuisine nommée «Obanzai», il s'agit de différents mets simples comme ceux cuisinés à la maison, un héritage culinaire séculaire. Vous visitez maintenant Higashiyama, un quartier qui a gardé l'aspect de la vieille ville de Kyoto. C'est à pied que vous pourrez apprécier ce magnifique quartier qui recèle des merveilles. Le chemin que vous suivez était autrefois arpenté par les femmes qui se rendaient au temple Kiyomizu pour prier la déesse Kannon.

Un peu avant le coucher du soleil visite de Fushimi Inari avec ses nombreux Torii de vermillon. Ce sanctuaire shinto est dédié à la divinité de l'agriculture qui a accompagné le pays depuis des temps immémoriaux. Ce soir, Teppan Yaki avec au menu le fameux bœuf japonais cuisiné devant vous.

Troisième nuitée à l'Hôtel Okura.



SAMEDI 16 NOVEMBRE 2019

KYOTO – SHIGA - KYOTO

Le mont sacré de Hiei crée une frontière naturelle entre Kyoto et Shiga. L'école Tendai s'y installe il y a de cela 1200 ans, les chemins tracés dans la montagne au fil des siècles servent à l'entraînement des moines où ils y retracent la période de renonciation et d'ascétisme de Siddhârta en parcourant un chemin de 1000 jours sur une durée de 7 ans.

Au pied de la montagne se trouve la petite bourgade de Ohara, anciennement ville monastique et lieu fondateur de l'école Tendai. On y cultive aujourd'hui les fameux légumes de Kyoto. Vous accédez au jardin du Hosen-in réalisé dans un raffinement et une miniaturisation maîtrisée à la perfection. Les structures en bois du temple forment un tableau où se dessinent les branches d'un pin rouge plusieurs fois centenaire. Repas préparé avec les légumes du terroir et de saison.

Après le déjeuner, vous vous promènerez sur la montagne où l'automne déjà bien avancé vous offre des couleurs encore plus profondes de rouge. Vous parcourrez une partie des lieux qui servent encore à l'entraînement des moines. Avec une vue imprenable sur le sommet de la montagne, vous pourrez embrasser toute la ville de Kyoto ainsi que la préfecture de Shiga où se s'étend le plus grand lac du Japon, le lac Biwa.

De retour à Kyoto, vous déambulez à Gion ancien quartier des maisons de thé. C'est ici que vous aurez l'occasion de croiser furtivement Maiko et Geisha se rendant sur leurs lieux de travail. Après le dîner, vous pourrez profiter du spectacle des feuilles d'automne dans un jardin illuminé à cet effet. Quatrième nuitée à l'Hôtel Okura.



DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2019

KYOTO (TAKAO, SAGANO, ARASHIYAMA) – KAMAKURA

Envoi des bagages à Kamakura.

Le long de la route entre Takao et Sagano, magnifique panorama des montagnes traversées par des cours d'eau qui serpentent entre les vallées s'étendant à perte de vue. La flore très riche vous offre un mélange d'essences aux différentes teintes, composées d'érables rouges, d'arbres caduques dorés ou orangés, de conifères tels que les cryptomères ainsi que des bambous encore très verts. La vieille ville préservée de Sagano vous accueille avec son portillon vermillon. Plus de 8000 statues bouddhistes sculptées dans la pierre sont disposées dans l'enceinte du Adashino Nenbutsu-ji. Sa création remonte au début du 9ème siècle, lorsque le moine Kukai enterra des morts sur le site. Repas de truite de rivière dans une ancienne maison de campagne japonaise au toit de chaume.

Petite marche en direction de Arashiyama dans le cadre apaisant de la campagne de Kyoto. Laissez-vous

bercer par la forêt de bambous géants qui se plient avec souplesse au gré du vent.

A la lisière de la bamboueraie, vous pénétrez dans le jardin du temple Tenryu-ji. Retenant son aspect remontant à sa création il y a plus de 700 ans, ce jardin construit ingénieusement, change d'apparence au gré de vos pas, vous permettant d'en apprécier chaque détail selon l'angle depuis lequel vous l'observez. Après un dernier regard depuis le pont Togetsu, retour à la gare de Kyoto pour y prendre le Shinkansen.

En fin d'après-midi, arrivée à votre hôtel situé sur une petite colline proche de l'océan, il possède des chambres lumineuses donnant toutes sur le Pacifique. Par temps dégagé, votre fenêtre se transforme en estampe de Hokusai où se dessine le mont Fuji.

Nuitée dans un hôtel contemporain, le Kamakura Prince Hotel.



LUNDI 18 NOVEMBRE 2019

KAMAKURA

Pendant la période Heian, la ville de Kyoto, surpeuplée par un nombre croissant de nobles, a dû forcer une partie de cette noblesse à quitter la capitale en lui attribuant des terres loin dans les campagnes. Cette noblesse quelque peu déchuë a dû apprendre à défendre son territoire et c'est comme cela que sont nés les fameux samouraïs. Le clan Genji fonda le premier Shogunat du Japon ici même à Kamakura. Cette petite ville maritime est parsemée de sites qui ont marqué un tournant radical dans l'histoire du Japon. Un havre de paix composé principalement de maisons d'habitation, mélangées à une nature résolument méridionale et baignée d'air iodé.

Hormis les trésors d'architecture shintoïste et bouddhistes, l'on y trouve également d'anciennes bâtisses dans le style des habitations des samouraïs.

La journée commence par une promenade dans la ruelle de Komachi-dori. Celle-ci vous mène directement au Tsuruoka Hachiman-gu, le sanctuaire protecteur des samouraïs. Le Kencho-ji ainsi que le grand bouddha de Kamakura feront également partie des visites de cette journée.

Pour avoir un aperçu de la faune marine, rien de tel que d'aller à la rencontre de celle-ci à l'aquarium de Enoshima.

Petite balade en bord de mer et visite de la presque-île de Enoshima.

Dîner en bord de mer, dans un restaurant sur la presque-île.

Seconde nuitée au Kamakura Prince Hotel.



MARDI 19 NOVEMBRE 2019

KAMAKURA – YOKOHAMA (DEMI-JOURNÉE) – TOKYO

Dans la continuation de la mégapole la plus peuplée au monde, Yokohama a joué un rôle important dans l'histoire de l'ouverture du Japon sur le monde.

Entre autres, c'est non loin de ce port maritime que la fameuse expédition de Perry a eu lieu. Une partie de la ville de Yokohama a été longtemps le lieu de résidence des ambassadeurs occidentaux, et son quartier chinois a eu un statut spécial durant la période Edo. Tokyo, ou Edo si l'on veut parler de la période qui a marqué l'essor de cette mégapole, a été pendant près de 250 ans le siège des Tokugawa. La famille Tokugawa érigea le 3^{ème} et dernier Shogunat du Japon. La politique isolationniste instaurée au début du 17^{ème} siècle permit l'installation d'une longue période de paix qui donna naissance à des arts et à une culture populaire qui influencera plus tard les pays occidentaux, créant le mouvement connu aujourd'hui sous des noms tels que «Japonisme» ou «impressionnisme».

C'est également pendant cette période que des artistes tels que Hokusai ou Hiroshige se sont fait connaître grâce à leurs estampes qui dépeignent leurs nombreux voyages. Ville de contrastes, Tokyo possède de vieux quartiers ainsi que des quartiers ultra-modernes ou se dressent des gratte-ciels qui ont poussé en

quelques décennies. C'est aussi une ville culturelle qui possède de magnifiques musées avec des collections incroyables. Situé non loin de la gare de Tokyo, le quartier de Akihabara est également appelé «la ville électronique», il va vous surprendre avec son lot d'otakus et de maid cafés, c'est un lieu où la culture populaire japonaise est en mutation permanente.

Dans les alentours de la gare de Tokyo, vous visiterez le jardin annexé au palais impérial. Celui-ci fut construit directement sur l'ancien château des Tokugawa, pour marquer la supériorité impériale à la reprise de son pouvoir lors de la restauration Meiji au 19^{ème} siècle.

L'ancien bâtiment de la gare de Tokyo récemment rénovée fait contraste avec les tours de verre qui l'entourent, la gare est un véritable dédale où transitent de nombreux trains et voyageurs venant de tout le Japon. Ce soir, ballade dans le quartier de Ginza, qui est l'un des endroits où le prix du terrain a atteint des records mondiaux. Chaque marque veut y avoir son pignon sur rue. C'est le quartier du luxe où les nombreux millionnaires de la ville peuvent y dépenser leur fortune. Repas à Ginza et installation à votre hôtel.

Nuitée au moderne et occidental Asakusa View Hotel.



MERCREDI 20 NOVEMBRE 2019

TOKYO PARTIE NORD (JOURNÉE CULTURELLE, MUSÉES) UENO – ASAKUSA – RYOGOKU

La journée commence par la visite du Musée national de Tokyo, il retrace à lui seul toute l'histoire du Japon avec une collection incomparable de pièces inestimables. Le parc de Ueno anciennement propriété impériale a été offert au peuple en devenant ainsi le premier parc public du Japon. Au sein du parc le Ueno Toshogu retiendra votre attention. Dans un majestueux style architectural «baroque» il accueille deux généraux de la famille Tokugawa, érigés au statut de déités Shinto.

Le quartier Ameyoko était le marché noir après la seconde guerre mondiale où les denrées de la vie de tous les jours se négociaient à prix d'or. Aujourd'hui c'est un quartier populaire composé d'arcades et de nombreux magasins.

A Ryogoku vous visiterez l'incontournable musée Edo qui explique très bien comment était la vie du-

rant cette période. Très ludique, le musée expose de nombreuses maquettes ainsi que des reproductions grandeur nature de parties de la ville vous permettant littéralement de vous immerger dans le passé. Dernière escale de cette journée à Asakusa, les bas quartiers de l'ancienne Edo. Au loin, l'imposante tour Skytree fait contraste avec les petites bâtisses qui jonchent le chemin de pèlerinage de la rue Nakamise. Le temple est dédié à la déesse de la miséricorde, dont une statue fut découverte par des pêcheurs au 7ème siècle quand Tokyo n'était encore composée que de petits villages de pêcheurs.

Ce soir vous pourrez goûter les véritables sushis de Tokyo dans le quartier illuminé par les néons de Asakusa.

Seconde nuitée au Asakusa View Hotel.



JEUDI 21 NOVEMBRE 2019

QUARTIERS DE SHIBUYA - SHINJUKU

Le quartier de Shibuya est un quartier qui est résolument dédié à la mode vestimentaire. Il y en a pour tous les goûts et toutes les générations y trouvent leur bonheur. La gare de Shibuya est la gare où transitent le plus de passagers par jour au monde. En sortant de la gare, vous tombez sur la statue du «Chien fidèle» Hachiko, c'est ici qu'il y a attendu son maître tous les jours pendant près de 10 ans. Le passage piéton, juste en face de la gare, est le plus fréquenté au monde, par moments plus de 3000 personnes peuvent le traverser.

Après l'agitation autour de la gare de Shibuya, vous vous retrouvez dans le quartier huppé de Daikanyama qui propose boutiques et cafés branchés pour une clientèle de la vie active. Le musée Nezu possède une magnifique collection de poteries et d'autres pièces liées à la culture du thé, entouré par un jardin japonais l'architecture du bâtiment est un magnifique mélange entre les techniques traditionnelles et une architecture épurée ultra-moderne.

Dans un autre style toujours porté vers la mode, la rue Takeshita-Dori est le lieu où les adolescents donnent libre court à leur imagination pour rivaliser d'ingéniosité et d'originalité.

Même si on reste dans un décor urbain, Shinjuku tranche au niveau de la taille et de la hauteur des bâtiments, c'est ici que se trouve la mairie de Tokyo. Ce quartier ultra moderne composé de gratte-ciels qui sont essentiellement des bureaux, est le centre névralgique de nombreuses entreprises japonaises. Le matin à l'heure du « rush », les employés des gares se transforment en pousseurs pour arriver, non sans mal, à fermer les portes des trains. Entre les gratte-ciels se dessine la petite ruelle de Omoide Yokocho, jonchée de petits bars et de bistrotts japonais, ce lieu vous transporte dans un autre temps.

La nuit les salariés japonais aiment aller prendre un verre dans une Izakaya, une sorte de bistrot typique, pour décompresser après des journées de travail harassantes.

A Kabuki-cho, la nuit reprend ses droits et c'est les néons qui guident vos pas dans ce lieu où le seul maître mot est «amusez-vous».

Repas d'adieu avant de passer votre dernière nuitée dans ce pays si fascinant.

Troisième nuitée au Asakusa View Hotel.



VENDREDI 22 NOVEMBRE 2019

TOKYO - SUISSE (RETOUR)

Après votre dernier petit-déjeuner, transfert de votre hôtel à l'aéroport de Tokyo (Haneda ou Narita).
Vos adieux à Stéphane Strahm.

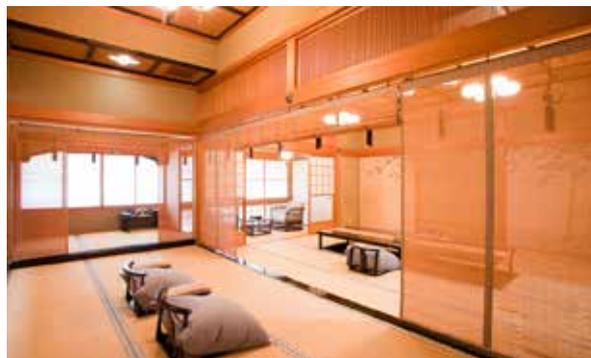
Vol de ligne en fin de matinée.
Arrivée le soir même à Genève.



VOS HÔTELS

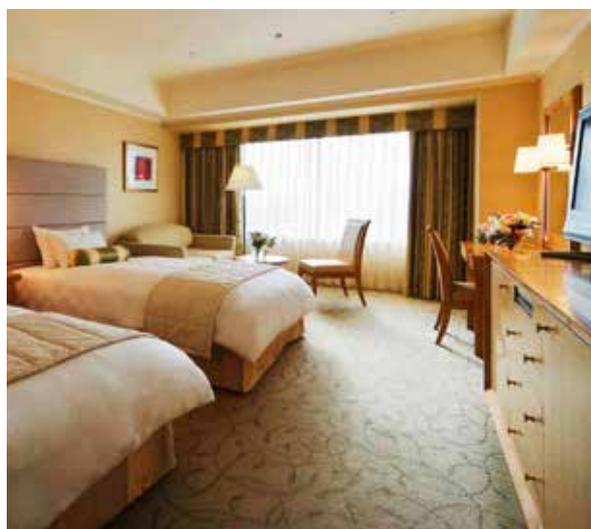
NARA DU 11 AU 13 NOVEMBRE 2019 SHIKITEI (2 NUITS)

Véritable Ryokan japonais avec des lits très agréables et adaptés pour une clientèle occidentale. L'établissement ne possède que 9 chambres, chaque chambre dans un style japonais est unique et différente. Ce Ryokan est également réputé pour sa cuisine très fine qui utilise les produits du terroir du Yamatoji. Le matin vous pourrez à choix goûter à un petit déjeuner japonais traditionnel. Situé à la lisière du parc aux daims il sera un atout pour les visites ou pourquoi pas une balade dans l'enceinte du parc le soir.



KYOTO DU 13 AU 17 NOVEMBRE 2019 HÔTEL OKURA KYOTO (4 NUITS)

Tout comme la ville de Kyoto, l'hôtel Okura est connu pour son mélange harmonieux d'influences japonaises et occidentales. Au cours de ces 130 années d'histoire, l'hôtel a mis à la disposition de ses clients les plus hauts standards de service, d'élégance et d'attention jusqu'aux plus petits détails. Il possède des restaurants gastronomiques, des bars intimes et toutes les chambres luxueuses permettent à aux clients de vivre une expérience inoubliable à Kyoto. L'hôtel est idéalement situé au cœur du centre-ville de Kyoto et offre une vue imprenable sur les montagnes de Higashiyama ainsi que sur les environs modernes et historiques de la ville. Vous dormirez dans une chambre spacieuse avec une très belle vue sur la rivière et la montagne de l'est.



KAMAKURA DU 17 AU 19 NOVEMBRE 2019 KAMAKURA PRINCE HOTEL (2 NUITS)

L'hôtel est situé sur une colline et toutes ses chambres donnent sur la mer. Votre fenêtre offre une grande ouverture sur la baie de Sagami où vous pourrez apercevoir l'île d'Enoshima et par temps dégagé le mont Fuji. Vous pouvez profiter de vous détendre entouré par la verdure et l'air marin. Idéalement situé pour passer un très bon séjour dans la ville historique et moderne de Kamakura. Les chambres de 33 m² sont spacieuses et lumineuses, elles offrent une magnifique vue sur le pacifique.



TOKYO DU 19 AU 22 NOVEMBRE ASAKUSA VIEW HÔTEL (3 NUITS)

Parfaitement situé pour les visites, l'hôtel de type occidental offre des lits confortables dans des chambres spacieuses, malgré le fait que l'on se trouve dans la mégapole la plus peuplée au monde. Magnifique vue sur le quartier de Asakusa ainsi que de la Tokyo Sky tree. Un très bon choix pour se sentir à l'aise dans cette ville où la place est une denrée rare. Type de chambre: Deluxe Twin 37 m² / non-fumeur



PRIX PAR PERSONNE ET PRESTATIONS

DATES: DU 10 AU 22 NOVEMBRE 2019

Prix par personne,	
Prix par personne, base demi-double :	CHF 12'800.—
Supplément non abonnés au Temps :	CHF 600.—
Réduction pour 3ème ou 4ème voyage Le Temps :	CHF 300.—
Réduction pour 5ème voyage Le Temps et plus:	CHF 450.—
Supplément individuelle :	CHF 2'960.—

Ce voyage est limité à 12 personnes.
Minimum 8 personnes.

CE PRIX COMPREND

- Les vols internationaux, compagnie européenne, en classe économique, de Genève
- Les taxes d'aéroports et de décollage
- Les services du guide interprète conférencier Stéphane Strahm de l'aéroport d'Osaka à l'aéroport de Tokyo, tous ses frais inclus
- Les transferts et transports mentionnés dans le programme en confortable Coaster de 28 places, privatisé pour le petit groupe de 12 clients maximum
- Tous les frais liés aux transports : essence, péages, parkings, chauffeurs, billets de Shinkansen, taxis, etc.
- Tous les logements dans les hôtels mentionnés dans le programme
- La pension complète du premier déjeuner au dernier petit-déjeuner
- Les entrées sur les sites mentionnés
- Un bon guide papier par chambre, avec pochette de voyage complète

CE PRIX NE COMPREND PAS

- Les boissons
 - Les pourboires
 - Les assurances annulation (non incluses mais obligatoires)
 - Les dépenses personnelles
 - Eventuels vols en classe affaires
- Pas de vaccins ni de visas pour les citoyens suisses.

Equinox Voyages S.A
Epinettes 6
CH - 1007 Lausanne
+41 21 671 60 00
info@equinox.ch
www.equinox.ch
Skype: equicrea